

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO										
NOMBRE DE LA UNIDAD ACADÉMICA:		CAMPUS LEÓN; DIVISIÓN DE CIENCIAS E INGENIERÍAS								
NOMBRE DEL PROGRAMA ACADÉMICO:		Licenciatura en Ingeniería Física								
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:		Taller de Comunicación Escrita					CLAVE:		BCSHTCE-01	
FECHA DE ELABORACIÓN:							HORAS/SEMANA/SEMESTRE			
PRERREQUISITOS:						TEORÍA:		2		
CURSADA Y APROBADA:		Ninguno					PRÁCTICA:		2	
CURSADA:		Ninguno					CRÉDITOS:		6	
CARACTERIZACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE										
POR EL TIPO DE CONOCIMIENTO:		DISCIPLINARIA		FORMATIVA	X	METODOLÓGICA				
POR LA DIMENSIÓN DEL CONOCIMIENTO:		ÁREA BÁSICA	X	ÁREA GENERAL		ÁREA PROFESIONAL				
POR LA MODALIDAD DE ABORDAR EL CONOCIMIENTO:		CURSO		TALLER	X	LABORATORIO		SEMINARIO		
POR EL CARACTER DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:		OBLIGATORIA	X	RECURSABLE		OPTATIVA		SELECTIVA	ACREDITABLE	
ES PARTE DE UN TRONCO COMÚN O MATERIAS COMUNES:		SÍ	X	NO						
OBJETIVO (S) DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:										
<p>I.1 Capacidad de análisis y síntesis I.2 Capacidad de organizar y planificar I.6 Capacidad de gestión de la información II.3 Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas II.4 Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad II.6 Compromiso ético III.7 Conocimiento de otras culturas y costumbres III.11 Responsabilidad Social y Compromiso Ciudadano</p>										
CONTRIBUCIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE AL LOGRO DEL PERFIL DE EGRESO:										
<p>LS3. Demuestra hábitos de trabajo necesarios para el desarrollo de la profesión tales como el trabajo en equipo, el rigor científico, el autoaprendizaje y la persistencia. LS5. Demuestra disposición para enfrentar nuevos problemas en otros campos, utilizando sus habilidades y conocimientos específicos. LS6. Conoce los conceptos relevantes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física, demostrando disposición para colaborar en la formación de científicos.</p>										

**UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO
FACULTAD DE DERECHO**

LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

MATERIA: TALLER DE COMUNICACIÓN ESCRITA

INSCRIPCIÓN: Segunda

HORAS: 3 TEÓRICAS: 1 PRÁCTICAS: 2

CLAVE: TRA501 CRÉDITOS: 3

PRERREQUISITOS: Taller de Habilidades de Pensamiento

ELABORÓ:

I. DESCRIPCIÓN: La necesidad diaria de una visión crítica en el quehacer universitario que permita el pleno desarrollo de las capacidades cognoscitivas del sujeto dentro de la problemática social cotidiana, es una respuesta vital en la perspectiva del estudiante: iniciar su formación con dicha visión crítica aunada a la pragmática de las habilidades de lectura, redacción e investigación; por lo que es prioritario el conocimiento del texto en toda su dimensión, es decir, tanto en su estructura formal y de conocimiento como discursiva, lo que implica en sí el reconocimiento del lenguaje en el imaginario social que refuerza la significación del texto, reconociéndose el alumno como un discurso significativo inserto en la cultura.

II. OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

Reconocer la lectura y el código escrito como un proceso pragmático comunicativo básico en la investigación de las Ciencias Sociales.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- * Valorar la importancia de la Redacción y sus elementos en las diversas estructuras textuales.
- * Reconocer que el discurso es un elemento social que permite la comunicación humana.
- * Pragmatizar la lectura crítica en una realidad concreta para optimizar su competencia lingüística
- * Redactar un texto argumentativo desde su propio marco teórico.

III. CONTENIDOS:

1 Lectura: Discurso de otros

- 1.1 Código escrito/decodificación (lectura, el cómo)
 - 1.1.1 Estructuras textuales
 - 1.1.1.1 Microestructura
 - 1.1.1.2 Macroestructura
 - 1.1.1.3 Súperestructura
- 1.2 Lectura de comprensión (interpretativa, el cómo en mí)
- 1.3 Lectura crítica (de contenido, el porqué)

2 Redacción: cómo decirlo

- 2.1 Hablar
- 2.2 Escribir
 - 2.2.1 Pre-escritura
 - 2.2.2 Escritura
- 2.3 Formas de redactar
 - 2.3.1 Describir
 - 2.3.2 Narrar
 - 2.3.3 Exponer
 - 2.3.4 Argumentar
- 2.4 Importancia de la Ortografía
 - 2.4.1 Código fónico (sonido)
 - 2.4.2 Código escrito (representación)
 - 2.4.2.1 Grafías
 - 2.4.2.2 Puntuación
 - 2.4.2.3 acentuación

3 Investigación en las Ciencias Sociales: contextualización para escritura

- 3.1 Ciencias Sociales
- 3.2 Métodos o diseños de investigación (visión panorámica)
 - 3.2.1 Método Histórico (investigación documental)
 - 3.2.2 Método etnográfico (descriptivo)

4 Textos argumentativos: discurso propio

- 4.1 Artículo
- 4.2 Reseña crítica
- 4.3 Ensayo
- 4.4 Tesis

IV. METODOLOGÍA: A partir de un enfoque pragmático discursivo del lenguaje, el alumno partirá de su propia competencia lingüística paradigmática y doxal para realizar lecturas críticas en diversos textos interdisciplinarios *ad hoc* a la problemática social actual, provocando así que el alumno logre crear sus propias estrategias discursivas (producción de un discurso propio) en su postura crítica ante el proceso de investigación de las Ciencias Sociales.

V. BIBLIOGRAFÍA:

ARGUDÍN, Yolanda (1991) Habilidades de lectura a nivel superior: aprender a pensar leyendo bien, Universidad Iberoamericana, México.

CHÁVEZ, Pedro (2000) Redacción avanzada, McGrawHill, México.

ESCALANTE, Beatriz (1998) Curso de Redacción para escritores y periodistas (teoría y ejercicios), 4ª., Porrúa, México.

GIRAUD, Pierre (1988) La Semántica, 2ª., (Breviarios no. 153) F.C.E., México.
----- (1985) La Semiología, 12ª., Siglo XXI, México.

GONZÁLEZ REYNA, s. (1992) Manual de Redacción e Investigación documental, Trillas, México.

PAREDES, Elia (1998) Método integrado de ejercicios de Lectura y Redacción, Limusa, México.

----- (1994) Ortografía. Ejercicios léxico-ortográficos, Escuela Nacional Preparatoria/Limusa/Noriega/UNAM, México.

----- (2000) Prontuario de Lectura, Lingüística, Redacción, Comunicación oral y nociones de Literatura, Limusa/Noriega, México.

RALL, Dietrich (1993) En busca del Texto. Teoría de la Recepción, UNAM, México.

RENKENA, Jan (1999) Introducción a los estudios sobre el discurso, Gedisa, España.

ROJAS SORIANO, Raúl (1991) Guía para la realización de investigaciones sociales, Plaza y Valdés, México.

TEUN A. Van Dijk (1986) (trad. Myra Grann) Estructuras y funciones del Discurso. Una introducción interdisciplinaria a la Lingüística del Texto y a los Estudios del Discurso, 3ª., Siglo XXI. México.

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA PROFESOR:

- *Asistencia y participación oral activa, tanto individual como grupal (10 %)
- * Sustentación de exámenes: dos parciales y un final u ordinario (30 %)
- * Lectura crítica de textos argumentativos y entrega de trabajos relacionados a dichos textos (60 %)

TODOS LOS ALUMNOS DEBERÁN PARTICIPAR EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SUSODICHAS, CON EL FIN QUE PUEDAN OBTENER CALIFICACIÓN SEMESTRAL APROBATORIA.